

## Did You Get It? Presentación de vocabulario

Level 2 pp. 310–311

**¡AVANZA!**

**Goal:** Learn some words about movies and moviemaking.

### The Movies

- Study these words that will help you talk about movies and moviemaking.

*The movie crew*

**el actor** (*actor*)  
**la actriz** (*actress*)  
**el (la) camarógrafo(a)** (*cameraman, camera woman*)  
**el (la) director(a)** (*director*)  
**el (la) guionista** (*script writer*)  
**famoso(a)** (*famous*)

*The movie equipment*

**la cámara de cine** (*movie camera*)  
**la cámara digital** (*digital camera*)  
**la cámara de video** (*video camera*)  
**el micrófono** (*microphone*)

*On the set*

**la escena** (*scene*)  
**el argumento** (*plot*)  
**la animación** (*animation*)  
**el éxito (tener éxito)** (*success*) (*to be successful*)  
**filmar** (*to film*)  
**el guión** (*screenplay*)  
**el maquillaje** (*makeup*)  
**el papel (hacer un papel)** (*role*) (*to play a role*)

*Movie categories*

**la comedia** (*comedy*)  
**el documental** (*documentary*)  
**el drama** (*drama*)  
**la película...** (*film*)  
**de aventuras** (*action*)  
**de ciencia ficción** (*science fiction*)  
**de fantasía** (*fantasy*)  
**de terror** (*horror*)

- You can talk about how a movie makes you feel by using the following sentences.

**Me hace reír.** (*It makes me laugh.*)

**Me hace llorar.** (*It makes me cry.*)

**Me da miedo.** (*It scares me.*)

Nombre \_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**Did You Get It?** *Práctica de vocabulario***Level 2 p. 312****¡AVANZA!****Goal:** Learn some words about movies and moviemaking.

- 1**
- Write the English or Spanish translation of the words and expressions below.

**Modelo:** la escena the scene  
 the microphone el micrófono

- to film \_\_\_\_\_
- la película de fantasía \_\_\_\_\_
- la cámara digital \_\_\_\_\_
- the makeup \_\_\_\_\_
- hacer un papel \_\_\_\_\_

- 2**
- Which word or phrase do you associate with . . .

- a funny movie?  
 la comedia                      el actor                      el argumento
- a scary movie?  
 el software                      la película de terror                      famoso
- a serious movie?  
 el éxito                      el drama                      el guión
- a Harry Potter movie?  
 la película de fantasía                      la actriz                      filmar
- a movie with a lot of action?  
 la escena                      la película de aventuras                      el director
- a movie with aliens?  
 la animación                      el camarógrafo                      la película de ciencia ficción

- 3**
- Choose the most appropriate expression from the box to say how you react to . . .

**Me hace reír.****Me hace llorar.****Me da miedo.**

- una película de terror? \_\_\_\_\_
- un drama? \_\_\_\_\_
- una comedia? \_\_\_\_\_

- 4 Complete the following dialogue between you and a friend about going to the movies.

**Pedro:** ¿Quieres ir al cine?

**Tú:** \_\_\_\_\_

**Pedro:** ¿Te gustan las comedias?

**Tú:** \_\_\_\_\_

**Pedro:** ¿Te gustan las películas de ciencia ficción?

**Tú:** \_\_\_\_\_

**Pedro:** ¿Cuál es tu película favorita?

**Tú:** \_\_\_\_\_

**Pedro:** Mi actriz favorita es Jennifer Lopez. ¿Y la tuya?

**Tú:** \_\_\_\_\_

- 5 Write the names of your five all-time favorite movies. Tell in Spanish what kind of movie each one is and why you like each one.

Tipos de películas		
una comedia	una película de aventuras	un drama
un documental	una película de ciencia ficción	una película de fantasía

Emociones		
Me hace reír.	Me hace llorar.	Me da miedo.

Nombre de la película	Tipo de película	Me gusta porque...
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Nombre \_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**Did You Get It?** *Presentación de gramática*

Level 2 p. 315

**¡AVANZA!****Goal:** Learn how to form affirmative **tú** commands.**Affirmative Tú Commands**

- **Regular Verbs** Read the indicative sentences in the left column. Then read the commands in the right column. Compare the boldfaced verbs in both. Are they the same or different?

Él <b>filma</b> la escena. (He <i>films</i> the scene.)	¡ <b>Filma</b> la escena! (Film the scene!)
Ella <b>escribe</b> el guión. (She writes the script.)	¡ <b>Escribe</b> el guión! (Write the script!)

**EXPLANATION:** You use an affirmative **tú** command to tell a friend, family member, or someone with whom you are familiar to do something. Note that regular affirmative **tú** commands are the same as the **él/ella/usted** form of the present indicative.

- **Irregular Verbs** Read the following sentences, paying attention to the boldfaced verbs.

Él <b>hace</b> una película de aventuras. (He <i>makes</i> an adventure film.)	¡ <b>Haz</b> una película de aventuras! ( <i>Make</i> an adventure film!)
Ella <b>va</b> al cine. (She <i>goes</i> to the movies.)	¡ <b>Vé</b> al cine! (Go to the movies!)
Usted <b>es</b> bueno. (You <i>are</i> good.)	¡ <b>Sé</b> bueno! (Be good!)

**EXPLANATION:** Some verbs are irregular in the affirmative **tú** command form and need to be memorized. Study the list below.

Verb	Yo form of the present indicative	Affirmative tú command
<b>decir</b> (to say, to tell)	<b>digo</b>	<b>di</b>
<b>poner</b> (to put)	<b>pongo</b>	<b>pon</b>
<b>salir</b> (to leave)	<b>salgo</b>	<b>sal</b>
<b>tener</b> (to have)	<b>tengo</b>	<b>ten</b>
<b>venir</b> (to come)	<b>vengo</b>	<b>ven</b>

- **Pronouns and tú commands** Study the following sentences.

¡**Di** las palabras! → ¡**Dilas**!      ¡**Filma** la película! → ¡**Fílmala**!  
(Say the words!)      (Say them!)      (Film the movie!)      (Film it!)

**EXPLANATION:** Pronouns are *attached* at the end of affirmative **tú** commands. Note that when the command has two or more syllables, an *accent* is used to show stress.

# Did You Get It? *Práctica de gramática*

Level 2 pp. 316–317

## ¡AVANZA!

**Goal:** Learn how to form affirmative **tú** commands.

- 1 Complete the chart with the **él/ella/usted** form of the present tense and the affirmative **tú** command.

Infinitive	Él/ella/usted form of the present tense	Affirmative tú command
practicar		
editar		
comer		
estudiar		
filmar		
escribir		
comprar		
vivir		

- 2 Complete the chart with the **yo** form of the present tense and the affirmative **tú** command.

Infinitive	Yo form of the present tense	Affirmative tú command
salir		
venir		
tener		
decir		
poner		

- 3 Complete the chart with the **yo** and the **él/ella/usted** forms of the present tense and the affirmative **tú** command.

Infinitive	Yo form of the present tense	Él/ella/usted form of the present tense	Affirmative tú command
ser			
ir			
hacer			

Nombre \_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

4 Complete each sentence with an affirmative **tú** command.

1. ¡\_\_\_\_\_ el documental! (*filmar*)
2. ¡\_\_\_\_\_ el guión! (*escribir*)
3. ¡\_\_\_\_\_ al cine! (*ir*)
4. ¡\_\_\_\_\_ a los actores qué tienen que hacer! (*decir*)
5. ¡\_\_\_\_\_ una cámara de video! (*comprar*)
6. ¡\_\_\_\_\_ la película! (*editar*)
7. ¡\_\_\_\_\_ la lista de los invitados! (*hacer*)
8. ¡\_\_\_\_\_ a la oficina del director! (*venir*)
9. ¡\_\_\_\_\_ más cuidadoso con la cámara! (*ser*)
10. ¡\_\_\_\_\_ del teatro ahora mismo! (*salir*)

5 Rewrite the sentences to form affirmative **tú** commands. Follow the model.

**Modelo:** El actor estudia el guión. ¡Estudia el guión! ¡Estúdialo!

1. La actriz aprende la escena. \_\_\_\_\_
2. El actor dice las palabras en el micrófono. \_\_\_\_\_
3. Una actriz se pone el maquillaje. \_\_\_\_\_
4. La directora lee el periódico. \_\_\_\_\_
5. Rosa trae la ropa para la película. \_\_\_\_\_
6. La actriz aprende su papel. \_\_\_\_\_
7. Ella busca el guión. \_\_\_\_\_

6 Answer the questions using an affirmative **tú** command. Follow the model.

**Modelo:** ¿Traigo los desayunos? Sí, tráelos.

1. ¿Organizo los documentos? \_\_\_\_\_
2. ¿Hago las copias? \_\_\_\_\_
3. ¿Practico estas escenas? \_\_\_\_\_
4. ¿Leo el guión de la película? \_\_\_\_\_
5. ¿Uso la cámara digital? \_\_\_\_\_
6. ¿Aprendo el papel? \_\_\_\_\_
7. ¿Me pongo el maquillaje? \_\_\_\_\_
8. ¿Compro la ropa? \_\_\_\_\_
9. ¿Espero al director? \_\_\_\_\_

# Did You Get It?

Presentación de gramática

Level 2 p. 320

**¡AVANZA!**
**Goal:** Learn how to form negative **tú** commands.

## Negative Tú Commands

- **Regular Verbs** A negative **tú** command is used to tell a friend, family member, or someone with whom you are familiar not to do something. Read and study the chart.

Infinitive	Present Tense	Negative tú Commands
hablar	yo hablo	¡No hables tanto! (Don't talk so much!)
correr	yo corro	¡No corras tanto! (Don't run so much!)
dormir	yo duermo	¡No duermas tanto! (Don't sleep so much!)

**EXPLANATION:** To form a negative **tú** command, drop the **-o** ending of the present indicative and add these endings: for **-ar** verbs, add **-es**; for **-er** and **-ir** verbs, add **-as**.

- **Verbs with Spelling Changes** Study the negative **tú** commands for **-car**, **-gar**, and **-zar** verbs.

Infinitive	Present Tense	Negative tú Commands
tocar	Yo toco la cámara.	¡No la toques! (Don't touch it!)
apagar	Yo apago las luces.	¡No las apagues! (Don't turn them off!)
comenzar	Yo comienzo la escena.	¡No la comiences! (Don't start it!)

**EXPLANATION:** Verbs that end in **-car**, **-gar**, and **-zar** have the same spelling changes as in the **yo** form of the preterite: the **c** changes to **qu**, the **g** to **gu**, and, the **z** to **c**. These changes are necessary to keep the correct pronunciation. Also note that pronouns with negative **tú** commands appear before the verb.

- **Irregular Verbs** Some verbs have irregular negative **tú** commands. Study these below.

Infinitive	dar (to give)	ir (to go)	saber (to know)	estar (to be)	ser (to be)
Negative tú Command	no des (don't give)	no vayas (don't go)	no sepas (don't know)	no estés (don't be)	no seas (don't be)

**EXPLANATION:** Verbs whose **yo** form in the present indicative does not end in **-o**, such as **doy**, **voy**, **sé**, **estoy**, **soy**, have irregular negative **tú** commands. These must be memorized.



# Did You Get It?

*Práctica de gramática*
**Level 2 pp. 321–322**
**¡AVANZA!**
**Goal:** Learn how to form negative **tú** commands.

- Complete the chart with the **yo** form of the present tense and the negative **tú** command.

Infinitive	Yo form of the present tense	Negative tú command
mirar		
escribir		
venir		
tener		
decir		
comer		
poner		
filmar		
recibir		
llorar		
dormir		
aprender		
salir		
estudiar		
hacer		

- Complete the chart with the negative **tú** command for the following verbs.

Infinitive	Negative tú command
dar	
ir	
estar	
saber	
ser	



3 Rewrite each sentence as a negative **tú** command. The first one is done for you.

1. ¡No (tocar) el micrófono! ¡No toques el micrófono!
2. ¡No (mirar) la película de terror! \_\_\_\_\_
3. ¡No (escribir) otro guión! \_\_\_\_\_
4. ¡No (usar) una cámara digital! \_\_\_\_\_
5. ¡No (estudiar) las líneas del guión! \_\_\_\_\_
6. ¡No (hacer) el papel principal! \_\_\_\_\_
7. ¡No (decir) el argumento! \_\_\_\_\_
8. ¡No (preparar) un documental! \_\_\_\_\_
9. ¡No (mirar) a las actrices! \_\_\_\_\_
10. ¡No (poner) tus cosas en la mesa! \_\_\_\_\_

4 Rewrite each negative **tú** command using a pronoun. Follow the model.

**Modelo:** ¡No comas la pizza! ¡No la comas!

1. ¡No toques la cámara! \_\_\_\_\_
2. ¡No traigas el maquillaje! \_\_\_\_\_
3. ¡No escribas las escenas finales! \_\_\_\_\_
4. ¡No uses el micrófono! \_\_\_\_\_
5. ¡No compres la comida! \_\_\_\_\_
6. ¡No hagas el papel principal! \_\_\_\_\_
7. ¡No digas el argumento! \_\_\_\_\_
8. ¡No edites el documental! \_\_\_\_\_
9. ¡No mires a las actrices! \_\_\_\_\_
10. ¡No pongas tus cosas en la mesa! \_\_\_\_\_

5 Write five negative **tú** commands telling someone what not to do during a theater performance.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



# ¿Recuerdas?

Level 2 p. 317

## Daily Routines

- Many of the activities people do every day are expressed with reflexive verbs in Spanish. Review some of these verbs.

**afeitarse** (to shave oneself)

**bañarse** (to bathe oneself)

**cepillarse los dientes** (to brush one's teeth)

**despertarse** (to wake up)

**dormirse** (to fall asleep)

**ducharse** (to take a shower)

**levantarse** (to get up)

**peinarse** (to comb one's hair)

**secarse** (to dry oneself)

## Práctica

- Write an affirmative **tú** command telling each person what to do based on the picture. The first one is done for you.



1.



2.



3.



4.



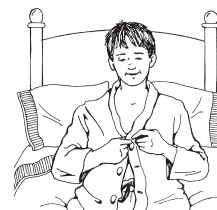
5.



6.



7.



8.

1. Despiértate.

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

Copyright © by McDougal Littell, a division of Houghton Mifflin Company.



# ¿Recuerdas?

Level 2 p. 317

## Telling Time

- Review some expressions used to ask and tell time in Spanish.

¿Qué hora es? (*What time is it?*)

Es las... Son las... (*It is . . .*)

¿A qué hora es...? (*At what time is . . . ?*)

- Read the time shown on these clocks.



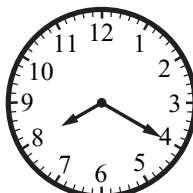
Es la una.



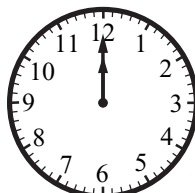
Son las dos  
y media.



Son las cinco  
menos cuarto.



Son las ocho  
y veinte.



Son las doce.



Son las once  
menos diez.

## Práctica

- Write out the following times in Spanish. The first one is done for you.

1. 8:20 Son las ocho y veinte.

5. 3:30 \_\_\_\_\_

2. 1:15 \_\_\_\_\_

6. 5:25 \_\_\_\_\_

3. 10:00 \_\_\_\_\_

7. 9:55 \_\_\_\_\_

4. 4:10 \_\_\_\_\_

8. 12:20 \_\_\_\_\_

- Write affirmative **tú** commands to tell the following people what to do and at what time. Follow the model.

**Modelo:** despertarse / 6:30 ¡Despiértate a las seis y media!

1. levantarse / 6:40 \_\_\_\_\_

2. cepillarse los dientes / 6:45 \_\_\_\_\_

3. afeitarse / 6:55 \_\_\_\_\_

4. bañarse / 7:10 \_\_\_\_\_

5. secarse / 7:15 \_\_\_\_\_

6. ponerse la ropa / 7:25 \_\_\_\_\_

7. peinarse / 7:30 \_\_\_\_\_

8. dormirse / 10:15 \_\_\_\_\_

# Did You Get It?

Presentación de vocabulario

Level 2 pp. 334–335

¡AVANZA!

Goal:

Learn some expressions for making and accepting invitations by phone and computer.

## You're Invited!

- Read the vocabulary below to learn how to make and accept invitations.

*Talking on the phone*

**dejar un mensaje** (to leave a message)

**¿Aló? ¿Diga?** (Hello?)

**¿Está...?** (Is . . . there?)

**No, no está.** (No, he's (she's) not.)

**Un momento.** (One moment.)

**¿Puedo hablar con...?** (May I speak to . . . ?)

**el teléfono celular** (cellular phone)

*E-mailing*

**la dirección electrónica** (e-mail address)

**estar en línea** (to be online)

**hacer clic en** (to click on)

**el mensajero instantáneo** (instant messaging)

**el ratón** (mouse)

**el teclado** (keyboard)

*A movie premiere*

**el corbatín** (bow tie)

**la gala** (gala, formal party)

**la ropa elegante** (elegant clothing)

**estrenar** (to show (for the first time))

**el estreno** (premiere)

**la invitación** (invitation)

**el fin de semana** (weekend)

*Responding*

**¡Claro que sí!** (Of course!)

**Sí, me encantaría.** (Yes, I would love to.)

**¡Cómo no!** (Of course!)

**¡Te lo juro!** (I swear to you!)

**¡Estoy convencido(a)!** (I'm convinced!)

**¡Te digo la verdad!** (I'm telling you the truth!)

*An acceptance speech*

**Estoy muy emocionado(a).** (I'm overcome with emotion.)

**Quisiera dar las gracias...** (I would like to thank . . .)

# Did You Get It? *Práctica de vocabulario*

Level 2 p. 336

**¡AVANZA!**

**Goal:** Learn some expressions for making and accepting invitations by phone and computer.

**1** Choose the term that is related to online communication.

- |                             |                          |                  |
|-----------------------------|--------------------------|------------------|
| 1. el mensajero instantáneo | la gala                  | la invitación    |
| 2. el teléfono celular      | estar en línea           | el estreno       |
| 3. el fin de semana         | la dirección electrónica | el corbatín      |
| 4. hacer clic en            | un momento               | la ropa elegante |

**2** Complete the following telephone conversation.

**Señora López:** ¿Diga?

**Tú:** Hola. Soy Lucía. ¿\_\_\_\_\_ hablar con Juana?

**Señora López:** Juana no está.

**Tú:** ¿Puedo dejar \_\_\_\_\_?

**Señora López:** ¡\_\_\_\_\_ no!

**Tú:** ¿Puede \_\_\_\_\_ que llamé para invitarla a una fiesta?

**Señora López:** ¡\_\_\_\_\_ que sí!

**Tú:** Gracias.

**Señora López:** Adiós.

**3** Complete each sentence below with an appropriate word or expression from the box.

teléfono celular	la gala	estar en línea	ropa elegante	el estreno
este fin de semana	la invitación	estrenar	un mensaje	

- Yo recibí \_\_\_\_\_ a la fiesta.
- Antonio me dejó \_\_\_\_\_ hoy.
- Mis amigos me llaman con el \_\_\_\_\_.
- Después de filmar la película, ellos van a tener \_\_\_\_\_.
- ¿Cuándo van a \_\_\_\_\_ la película?
- ¿Quieres venir a \_\_\_\_\_ conmigo?
- La fiesta de Antonio es \_\_\_\_\_.
- Cuando te mandan un mensaje, necesitas \_\_\_\_\_ para recibirlo / leerlo.
- ¿Ir a la fiesta? ¡Cómo no! Me encantar llevar \_\_\_\_\_.

Nombre \_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**4** Choose a logical response to each statement.

1. Alicia no recibió una invitación a la fiesta.  
¡Qué lástima!                      ¡Cómo no!                      ¡Claro que sí!
2. ¿Quieres ir a la gala conmigo?  
Un momento.                      Sí, me encantaría.                      Estoy en línea.
3. ¿Quieres dejar un mensaje?  
No. No está.                      Sí, gracias.                      Estoy convencido.
4. Hola. ¿Está Luis?  
¡Cómo no!                      ¡Puedo dejar un mensaje!                      Un momento, por favor.
5. Es una fiesta elegante.  
Sí, me encantaría.                      ¿Llevo corbatín?                      ¡Te digo la verdad!

**5** Answer the following questions in complete sentences.

1. ¿Recibes muchas invitaciones a fiestas elegantes? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿Qué ropa llevas a las fiestas elegantes? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Hablas mucho por teléfono celular? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Mandas muchos correos electrónicos? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ¿Te gusta hablar por mensajero instantáneo? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**6** Write a telephone conversation asking a friend to go to the movies. Follow the model.**Modelo:** **Amiga:** Aló.**Tú:** Hola, Ana. Soy Andrés. ¿Quieres ir al cine el sábado para ver la nueva película de aventuras? Va a ser muy buena. ¡Te lo juro!**Amiga:** Estoy convencida. Voy contigo.**Tú:** ¡Perfecto! Nos vemos el sábado.**Tú:** \_\_\_\_\_**Amigo(a):** \_\_\_\_\_**Tú:** \_\_\_\_\_**Amigo(a):** \_\_\_\_\_



# Did You Get It?

Presentación de gramática

Level 2 p. 339

## ¡AVANZA!

**Goal:** Learn how to form the present subjunctive. Then use the subjunctive with **ojalá que...** to express hopes.

## Present Subjunctive with Ojalá

- **Regular Verbs** In English, you say *I hope that . . .* to express hopes or wishes. Verbs that follow such expressions do not require a special verb form. In Spanish, they do, and it is called the *subjunctive*. Read the following examples.

**Nosotros comemos** pizza hoy.  
(We are eating pizza today.)

**¡Ojalá que comamos** pizza hoy!  
(I hope that we (will) eat pizza today!)

**EXPLANATION:** **Ojalá que** (*I hope that*) and the present subjunctive express a wish or a hope. You form the present subjunctive by dropping the **-o** from the **yo** form of the *present indicative* and adding the following endings. For **-ar** verbs, add the **-e** endings. For **-er** and **-ir** verbs, add the **-a** endings. Use the chart below as a quick reference for regular *present subjunctive* forms.

Present Subjunctive			
	<b>tomar</b> (to take)	<b>comer</b> (to eat)	<b>vivir</b> (to live)
yo	<b>tome</b>	<b>coma</b>	<b>viva</b>
tú	<b>tomes</b>	<b>comas</b>	<b>vivas</b>
él/ella/usted	<b>tome</b>	<b>coma</b>	<b>viva</b>
nosotros(as)	<b>tomemos</b>	<b>comamos</b>	<b>vivamos</b>
vosotros(as)	<b>toméis</b>	<b>comáis</b>	<b>viváis</b>
ellos-ellas/ustedes	<b>tomen</b>	<b>coman</b>	<b>vivan</b>

- Read and study the subjunctive forms of the stem-changing verbs below.

Present Subjunctive		
	<b>pensar</b> e → ie (to think)	<b>poder</b> o → ue (to be able, can)
yo	<b>piense</b>	<b>pueda</b>
tú	<b>pienses</b>	<b>puedas</b>
él/ella/usted	<b>piense</b>	<b>pueda</b>
nosotros(as)	<b>pensemos</b>	<b>podamos</b>
vosotros(as)	<b>penseís</b>	<b>podáis</b>
ellos-ellas/ustedes	<b>piensen</b>	<b>puedan</b>

**EXPLANATION:** The present subjunctive of stem-changing verbs is formed the same way as the subjunctive of regular verbs. Drop the **-o** ending from the **yo** form of the present indicative and add the subjunctive endings. For **-ar** verbs, add the **-e** endings. For **-er** and **-ir** verbs, add the **-a** endings. Note that stem-changing **-ar** and **-er** verbs have the same stem changes in the present subjunctive as they do in the present indicative.



Nombre \_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**Did You Get It?** *Práctica de gramática*

Level 2 pp. 340–341

**¡AVANZA!****Goal:** Learn how to form the present subjunctive. Then use the subjunctive with **ojalá que...** to express hopes.

- 1 Complete the chart with the **yo** form of the present indicative and the **yo** and **nosotros** forms of the present subjunctive. The first one is done for you.

Infinitive	Yo form Present Tense	Yo form Present Subjunctive	Nosotros form Present Subjunctive
1. traer	<i>traigo</i>	<i>traiga</i>	<i>traigamos</i>
2. tomar			
3. pensar			
4. recibir			
5. conocer			
6. cerrar			
7. encontrar			
8. venir			
9. tener			
10. poder			

- 2 Write the present subjunctive of the verb in parentheses to complete each sentence.

- ¡Ojalá que nosotros \_\_\_\_\_ (recibir) una invitación para la fiesta de Roberto!
- ¡Ojalá que los actores \_\_\_\_\_ (llevar) ropa elegante al estreno!
- ¡Ojalá que yo \_\_\_\_\_ (poder) comprar un corbatín para llevar a la gala!
- ¡Ojalá que mi amiga me \_\_\_\_\_ (mandar) una invitación por correo electrónico!
- ¡Ojalá que vosotros \_\_\_\_\_ (poder) ver al director!
- ¡Ojalá que yo \_\_\_\_\_ (comer) algo delicioso en la gala!
- ¡Ojalá que Ana \_\_\_\_\_ (venir) a la fiesta el sábado!
- ¡Ojalá que mis amigos \_\_\_\_\_ (aprender) a usar la cámara de video!
- ¡Ojalá que tú \_\_\_\_\_ (traer) el guión!
- ¡Ojalá que ustedes \_\_\_\_\_ (pensar) en mí mañana!

- 3 Rewrite the sentences using **ojalá que** and the present subjunctive. Follow the model.

**Modelo:** La película empieza a las ocho. ¡Ojalá que la película empiece a las ocho!

1. A ellos les gusta la película. \_\_\_\_\_
2. Mi madre toma muchas fotos. \_\_\_\_\_
3. Yo recibo una invitación a la gala. \_\_\_\_\_
4. Nosotros filmamos la película hoy. \_\_\_\_\_
5. Las estrellas vienen al estreno. \_\_\_\_\_
6. La película gana un premio. \_\_\_\_\_
7. El documental trata sobre Hollywood. \_\_\_\_\_
6. El camarógrafo trae la cámara. \_\_\_\_\_
9. El guionista tiene el guión. \_\_\_\_\_

- 4 Complete each sentence in the present subjunctive using an appropriate verb from the box. Use each verb only once.

<b>aprender</b>	<b>llegar</b>	<b>poder</b>	<b>hacer</b>	<b>traer</b>
<b>llevar</b>	<b>llamar</b>	<b>recibir</b>	<b>escribir</b>	<b>gustar</b>

1. ¡Ojalá que el guionista \_\_\_\_\_ otro guión!
2. ¡Ojalá que los actores \_\_\_\_\_ sus líneas!
3. ¡Ojalá que nosotros \_\_\_\_\_ ir a la gala!
4. ¡Ojalá que todos \_\_\_\_\_ ropa elegante!
5. ¡Ojalá que Isa \_\_\_\_\_ al director por teléfono para invitarlo al estreno!
6. ¡Ojalá que el camarógrafo \_\_\_\_\_ la cámara digital!
7. ¡Ojalá que al público le \_\_\_\_\_ la película!
8. ¡Ojalá que \_\_\_\_\_ buen tiempo!
9. ¡Ojalá que la gente no \_\_\_\_\_ tarde!
10. ¡Ojalá que yo \_\_\_\_\_ el correo electrónico de Jorge!

- 5 Use **Ojalá que** and the present subjunctive to write four sentences expressing four wishes for the weekend. Follow the model.

**Modelo:** ¡Ojalá que yo no tenga mucha tarea!

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

# Did You Get It?

Presentación de gramática

Level 2 p. 344

¡AVANZA!

**Goal:** Learn the subjunctive forms of some irregular verbs and **-ir** stem-changing verbs.

## More Subjunctive Verbs with Ojalá

- The verbs **dar**, **estar**, **ir**, **saber**, and **ser** have irregular subjunctive forms.

dar (to give)	estar (to be)	ir (to go)	saber (to know)	ser (to be)
dé	esté	vaya	sepa	sea
des	estés	vayas	sepas	seas
dé	esté	vaya	sepa	sea
demos	estemos	vayamos	sepamos	seamos
deis	estéis	vayáis	sepáis	seáis
den	estén	vayan	sepan	sean

**EXPLANATION:** The present subjunctive of most verbs is formed by dropping the **-o** ending from the **yo** form of the present indicative and adding the subjunctive endings. If the **yo** form of the present indicative does not end in **-o**, as with the verbs above, the subjunctive form is irregular and must be memorized. These verbs have the same irregular forms in the negative **tú** command and all the **usted** commands.

- Study the subjunctive forms of the **e** → **i** stem-changing verb below.

Present Subjunctive	
pedir (to ask for)	e → i
pid <u>a</u>	pid <u>a</u> mos
pid <u>a</u> s	pid <u>a</u> ís
pid <u>a</u>	pid <u>a</u> n

**EXPLANATION:** Stem-changing **-ir** verbs in the present tense also change their stem in the subjunctive. Notice that the **e** → **i** stem change applies to all forms.

- Study the subjunctive forms of **e** → **ie** and **o** → **ue** stem-changing verbs.

preferir (to prefer)	e → ie, i	dormir (to sleep)	o → ue, u
pref <u>ie</u> ra	pref <u>ie</u> ramos	du <u>ue</u> rma	du <u>ue</u> ramos
pref <u>ie</u> ras	pref <u>ie</u> ráis	du <u>ue</u> rm <u>ue</u> s	du <u>ue</u> rm <u>ue</u> ís
pref <u>ie</u> ra	pref <u>ie</u> ran	du <u>ue</u> rma	du <u>ue</u> rm <u>ue</u> n

**EXPLANATION:** Stem-changing **e** → **ie** (**preferir**) and **o** → **ue** (**dormir**) verbs have the same stem changes in the present subjunctive as in the present indicative. Note, however, that the stem vowel **e** changes to **i** and the stem vowel **o** changes to **u** in the **nosotros(as)** and **vosotros(as)** forms.

# Did You Get It? *Práctica de gramática*

Level 2 pp. 345–346

## ¡AVANZA!

**Goal:** Learn the subjunctive forms of some irregular verbs and **-ir** stem-changing verbs.

**1** Fill in the missing forms for the present subjunctive of each verb.

### 1. estar

esté	estemos
esté	

### 4. dar

des	
dé	den

### 2. saber

	sepamos
sepa	sepan

### 5. dormir

	durmamos
duermas	
	duerman

### 3. ir

vaya	
vaya	vayan

### 6. servir

sirva	
sirvas	
	sirvan

**2** Choose the correct present subjunctive for each verb.

- ¡Ojalá que nosotros \_\_\_\_\_ (recibir) buenas críticas por nuestra película!  
recibamos                      recibe                      recibimos
- ¡Ojalá que mis padres me \_\_\_\_\_ (dar) un regalo en el estreno!  
dé                      den                      dan
- ¡Ojalá que nadie \_\_\_\_\_ (dormir) durante la película!  
duerma                      dormiste                      duerme
- ¡Ojalá que Tom Hanks \_\_\_\_\_ (ir) a la gala!  
va                      vayan                      vaya
- ¡Ojalá que el director \_\_\_\_\_ (saber) qué decir!  
seamos                      sepa                      sabe
- ¡Ojalá que los actores \_\_\_\_\_ (estar) contentos!  
estén                      están                      estoy

Nombre \_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

- 3 Rewrite the sentences using **Ojalá que** to express a hope for the movie premiere. The first one is done for you.

1. la película (ser buena) ¡Ojalá que la película sea buena!
2. los críticos (preferir esta película) \_\_\_\_\_
3. mi familia (poder ir a la gala) \_\_\_\_\_
4. la actriz (no llorar al ganar el premio) \_\_\_\_\_
5. ellos (servir comida durante la gala) \_\_\_\_\_
6. Steven Spielberg (ir al estreno) \_\_\_\_\_
7. mis amigos (llegar temprano) \_\_\_\_\_
8. la gente (llevar ropa elegante) \_\_\_\_\_

- 4 Use **ojalá que** and the subjunctive to answer the questions. The first one is done for you.

**Modelo:** ¿Cómo crees que va a ser el estreno de la película?  
(ser) ¡Ojalá que sea muy interesante!

1. ¿Crees que va a ser posible ver a la actriz allí?  
(ver) \_\_\_\_\_
2. ¿Piensas que alguien se puede dormir durante la película?  
(dormir) \_\_\_\_\_
3. ¿Quién crees que va a estar en el cine esta noche?  
(estar) \_\_\_\_\_
4. ¿Crees que el público te va a pedir un autógrafo?  
(pedir) \_\_\_\_\_
5. ¿Crees que van a poder sentarse todas las personas en el cine?  
(poder) \_\_\_\_\_
6. ¿Piensas que el director sabe que tú no eres famoso?  
(saber) \_\_\_\_\_
7. ¿Piensas que va a salir algún amigo tuyo en la película?  
(salir) \_\_\_\_\_

- 5 Write three sentences telling what you wish for at this moment.

1. ¡Ojalá que \_\_\_\_\_ !
2. ¡Ojalá que \_\_\_\_\_ !
3. ¡Ojalá que \_\_\_\_\_ !



## ¿Recuerdas?

Level 2 p. 341

### Spelling Changes in the Preterite

- You have learned that in the preterite tense, verbs that end in **-car**, **-gar**, and **-zar** have different spellings in the **yo** form. This is so that they keep the original sound of the infinitive form. Review these *preterite* forms.

**buscar** yo **busqué** (c becomes **qu**)

**pagar** yo **pagué** (g becomes **gu**)

**almorzar** yo **almorcé** (z becomes **c**)

- In the present subjunctive, these verbs have the same spelling change as in the **yo** form of the preterite. Review these *present subjunctive* forms. Note, however, that they do not take an accent.

**buscar** yo **busque**, tú **busques**, él **busque**...

**pagar** yo **pague**, tú **pagues**, él **pague**...

**almorzar** yo **almuerce**, tú **almuerces**, él **almuerce**...

### Práctica

- ① Rewrite the sentences in the preterite. The first one is done for you.

**Modelo:** Yo busco mis libros. Yo busqué mis libros.

- A las doce, yo almuerzo con mis amigos. \_\_\_\_\_
- Después de clase, yo practico deportes. \_\_\_\_\_
- Antes de acostarme, organizo mis cosas. \_\_\_\_\_
- Por la mañana, saco los libros. \_\_\_\_\_
- Apago mi teléfono celular. \_\_\_\_\_
- Empiezo la tarea de español. \_\_\_\_\_
- Llego a clase temprano. \_\_\_\_\_

- ② Use **ojalá que** to rewrite each sentence as a wish. The first one is done for you.

**Modelo:** Elena toca bien el piano. ¡Ojalá que Elena toque bien el piano!

- Pagamos poco por los libros. \_\_\_\_\_
- No empiezas tus clases en agosto. \_\_\_\_\_
- Almuerzo con mis amigos mañana. \_\_\_\_\_
- Organizan todos los documentos. \_\_\_\_\_
- Llegamos bien. \_\_\_\_\_
- Nos buscan en la entrada del teatro. \_\_\_\_\_



## ¿Recuerdas?

Level 2 p. 343

### School Subjects

- You have learned many words that you can use to talk about school and school subjects. Review the list below.

**Las clases** (*classes*)      **el arte** (*art*)  
                                          **el inglés** (*English*)  
                                          **el español** (*Spanish*)  
                                          **la historia** (*history*)  
                                          **las matemáticas** (*mathematics*)  
                                          **las ciencias** (*science*)  
                                          **sacar una buena/mala nota** (*to get a good/bad grade*)  
                                          **tomar apuntes** (*to take notes*)  
                                          **hacer la tarea** (*to do homework*)

### Práctica

- ① Complete each sentence with the appropriate class.

- Resuelvo (*I solve*) problemas con números en la clase de \_\_\_\_\_ .
- Aprendo sobre las plantas en la clase de \_\_\_\_\_ .
- Me gusta dibujar en la clase de \_\_\_\_\_ .
- Escribo poesías en la clase de \_\_\_\_\_ .
- Aprendo mucho sobre España en la clase de \_\_\_\_\_ .
- Leo sobre George Washington y Abraham Lincoln en la clase de \_\_\_\_\_ .

- ② Use **ojalá que** and the words and expressions above to write sentences expressing wishes about your classes. Follow the model.

**Modelo:** ¡Ojalá que la maestra de español no nos dé mucha tarea!

- ¡Ojalá que \_\_\_\_\_ !
- ¡Ojalá que \_\_\_\_\_ !
- ¡Ojalá que \_\_\_\_\_ !
- ¡Ojalá que \_\_\_\_\_ !
- ¡Ojalá que \_\_\_\_\_ !
- ¡Ojalá que \_\_\_\_\_ !





## ¿Recuerdas?

Level 2 p. 343

### Sports & Vacation Activities

- Review some of the vocabulary you learned to talk about sporting events.

<b>competir</b> (to compete)	<b>la competencia</b> (competition)
<b>ganar</b> (to win)	<b>el campeonato</b> (championship)
<b>la cancha</b> (court)	<b>el campo</b> (field)
<b>patinar en línea</b> (in-line skating)	<b>los patines en línea</b> (in-line skates)
<b>jugar al...</b> (to play . . .)	
<b>básquetbol</b>	<b>fútbol americano</b>
<b>béisbol</b>	<b>tenis</b>

- Review some of the vocabulary you learned to talk about vacation activities.

<b>acampar</b> (to go camping)	<b>hacer surfing</b> (to surf)
<b>comer al aire libre</b> (to picnic, to eat outside)	<b>hacer una parrillada</b> (to barbecue)
<b>dar una caminata</b> (to hike)	<b>montar a caballo</b> (to ride horses)
<b>hacer surf de vela</b> (to windsurf)	<b>nadar en el mar</b> (to swim in the ocean)

### Práctica

- 1 Use the words and phrases provided to write sentences expressing wishes. Follow the model.

**Modelo:** Ojalá que / nosotros / hacer surfing / este verano  
¡Ojalá que nosotros hagamos surfing este verano!

1. Ojalá que / mi equipo de béisbol / ganar / el campeonato / en agosto

\_\_\_\_\_

2. Ojalá que / yo / montar a caballo / en las montañas

\_\_\_\_\_

3. Ojalá que / mis amigos y yo / dar una caminata / el domingo

\_\_\_\_\_

4. Ojalá que / tú / patinar en línea / conmigo el sábado.

\_\_\_\_\_

5. Ojalá que / nosotros / hacer surf de vela / en el verano

\_\_\_\_\_

- 2 Use **ojalá que** to say two things you hope happen this summer.

1. ¡Ojalá que \_\_\_\_\_ !

2. ¡Ojalá que \_\_\_\_\_ !

# Did You Get It? Answer Key

## PRÁCTICA DE VOCABULARIO

### THE MOVIES, pp. 2–3

**1**

1. filmar
2. fantasy film
3. the digital camera
4. el maquillaje
5. to play a role

**2**

1. la comedia
2. la película de terror
3. el drama
4. la película de fantasía
5. la película de aventuras
6. la película de ciencia ficción

**3**

1. Me da miedo.
2. Me hace llorar.
3. Me hace reír.

**4**

Answers will vary.

**5**

Answers will vary.

## PRÁCTICA DE GRAMÁTICA

### AFFIRMATIVE TÚ COMMANDS, pp. 5–6

**1**

practica, practica  
edita, edita  
come, come  
estudia, estudia  
filma, filma  
escribe, escribe  
compra, compra  
vive, vive

**2**

salgo, sal  
vengo, ven  
tengo, ten  
digo, di  
pongo, pon

**3**

soy, es, sé  
voy, va, vé  
hago, hace, haz

**4**

1. Filma
2. Escribe
3. Vé
4. Dí
5. Compra
6. Edita
7. Haz
8. Ven
9. Sé
10. Sal

## Did You Get It? Answer Key

**5**

1. ¡Aprende la escena! ¡Apréndela!
2. ¡Dí las palabras en el micrófono!  
¡Dilas!
3. ¡Ponte el maquillaje! ¡Póntelo!
4. ¡Lee el periódico! ¡Léelo!
5. ¡Trae la ropa! ¡Tráela!
6. ¡Aprende tu papel! ¡Apréndelo!
7. ¡Busca el guión! ¡Búscalo!

**6**

1. Sí, organízalos.
2. Sí, házlas.
3. Sí, practícalas.
4. Sí, léelo.
5. Sí, úsala.
7. Sí, apréndelo.
8. Sí, póntelo.
9. Sí, cómprala.
10. Sí, espéralo.

### PRÁCTICA DE GRAMÁTICA

#### NEGATIVE TÚ COMMANDS, pp. 8–9

**1**

miro, no mires  
escribo, no escribas  
vengo, no vengas  
tengo, no tengas  
digo, no digas  
como, no comas  
pongo, no pongas  
filmo, no filmes  
recibo, no recibas  
lloro, no llores  
duermo, no duermas  
aprendo, no aprendas  
salgo, no salgas  
estudio, no estudies  
hago, no hagas

**2**

no des, no vayas, no estés,  
no sepas, no seas

## Did You Get It? Answer Key

**3**

1. ¡No toques el micrófono!
2. ¡No mires la película de terror!
3. ¡No escribas otro guión!
4. ¡No uses una cámara digital!
5. ¡No estudies las líneas del guión!
6. ¡No hagas el papel principal!
7. ¡No digas el argumento!
8. ¡No prepares un documental!
9. ¡No mires a las actrices!
10. ¡No pongas tus cosas en la mesa!

**4**

1. ¡No la toques!
2. ¡No lo traigas!
3. ¡No las escribas!
4. ¡No lo uses!
5. ¡No la compres!
6. ¡No lo hagas!
7. ¡No lo digas!
8. ¡No lo edites!
9. ¡No las mires!
10. ¡No las pongas en la mesa!

**5** Answers will vary.

### ¡RECUERDAS?

#### DAILY ROUTINES, p. 10

##### Práctica

**1**

1. Despiértate.
2. Aféitate.
3. Péinate.
4. Vístete.
5. Cepíllate los dientes.
6. Sécate.
7. Maquíllate.
8. Acuéstate. / Duérmete.

### ¡RECUERDAS?

#### TELLING TIME, p. 11

##### Práctica

**1**

1. Son las ocho y veinte.
2. Es la una y cuarto.
3. Son las diez.
4. Son las cuatro y diez.
5. Son las tres y media.
6. Son las cinco y veinticinco.
7. Son las diez menos cinco.
8. Son las doce y veinte.

**2**

1. ¡Levántate a las siete menos veinte!
2. ¡Cepíllate los dientes a las siete menos cuarto!
3. ¡Aféitate a las siete menos cinco!
4. ¡Báñate a las siete y diez!
5. ¡Sécate a las siete y cuarto!
6. ¡Ponte la ropa a las siete y veinticinco!
7. ¡Péinate a las siete y media!
8. ¡Duérmete a las diez y cuarto!

# Did You Get It? Answer Key

## PRÁCTICA DE VOCABULARIO

### YOU'RE INVITED, pp. 13–14

1

1. el mensajero instantáneo
2. estar en línea
3. la dirección electrónica
4. hacer clic en

2

Puedo, un mensaje, Cómo, decirle, Claro

3

1. la invitación
2. un mensaje
3. teléfono celular
4. el estreno
5. estrenar
6. la gala
7. este fin de semana
8. estar en línea
9. ropa elegante

4

1. ¡Qué lástima!
2. Sí, me encantaría.
3. Sí, gracias.
4. Un momento, por favor.
5. ¿Llevo corbatín?

5

Answers will vary.

6

Answers will vary.

## PRÁCTICA DE GRAMÁTICA

### PRESENT SUBJUNCTIVE WITH OJALÁ, pp. 16–17

1

1. traigo, traiga, traigamos
2. tomo, tome, tomemos
3. pienso, piense, pensemos
4. recibo, reciba, recibamos
5. conozco, conozca, conozcamos
6. cierro, cierre, cerremos
7. encuentro, encuentre, encontremos
8. vengo, venga, vengamos
9. tengo, tenga, tengamos
10. puedo, pueda, podamos

2

1. recibamos
2. lleven
3. pueda
4. mande
5. podáis
6. coma
7. venga
8. aprendan
9. traigas
10. piensen

## Did You Get It? Answer Key

**3**

1. ¡Ojalá que a ellos les guste la película!
2. ¡Ojalá que mi madre tome muchas fotos!
3. ¡Ojalá que reciba una invitación a la gala!
4. ¡Ojalá que filmemos la película hoy!
5. ¡Ojalá que las estrellas vengan al estreno!
6. ¡Ojalá que la película gane un premio!
7. ¡Ojalá que el documental trate sobre Hollywood/ la industria del cine!
8. ¡Ojalá que el camarógrafo traiga la cámara!
9. ¡Ojalá que el guionista tenga el guión!

**4**

1. escriba
2. aprendan
3. podamos
4. lleven
5. llame
6. traiga
7. guste
8. haga
9. llegue
10. reciba

**5** Answers will vary.

### PRÁCTICA DE GRAMÁTICA

#### MORE SUBJUNCTIVE VERBS WITH OJALÁ, pp. 19–20

**1**

1. estés, estéis, estén
2. sepa, sepas, sepáis
3. vayas, vayamos, vayáis
4. dé, demos, deis
5. duerma, duerma, durmáis
6. sirva, sirvamos, sirváis

**2**

1. recibamos
2. den
3. duerma
4. vaya
5. sepa
6. estén

**3**

1. ¡Ojalá que la película sea buena!
2. ¡Ojalá que los críticos prefieran esta película!
3. ¡Ojalá que mi familia pueda ir a la gala!
4. ¡Ojalá que la actriz no llore al ganar el premio!
5. ¡Ojalá que ellos sirvan comida durante la gala!
6. ¡Ojalá que Steven Spielberg vaya al estreno!
7. ¡Ojalá que mis amigos lleguen temprano!
8. ¡Ojalá que la gente lleve ropa elegante!

**4** Answers will vary.

**5** Answers will vary.

# Did You Get It? Answer Key

## ¿RECUERDAS?

### SPELLING CHANGES IN THE PRETERITE, p. 21

#### Práctica

1

1. A las doce, yo almorcé con mis amigos.
2. Después de clase, yo practiqué deportes.
3. Antes de acostarme, organicé mis cosas.
4. Por la mañana, saqué los libros.
5. Apagué mi teléfono celular.
6. Empecé la tarea de español.
7. Llegué a clase temprano.

2

1. ¡Ojalá que paguemos poco por los libros!
2. ¡Ojalá que no empieces tus clases en agosto!
3. ¡Ojalá que almuerce con mis amigos mañana!
4. ¡Ojalá que organicen todos los documentos!
5. ¡Ojalá que lleguemos bien!
6. ¡Ojalá que nos busquen en la entrada del teatro!

## ¿RECUERDAS?

### SCHOOL SUBJECTS, p. 22

#### Práctica

1

1. matemáticas
2. ciencias
3. arte
4. inglés
5. español
6. historia

2 Answers will vary.

## ¿RECUERDAS?

### SPORTS & VACATION ACTIVITIES, p. 23

#### Práctica

1

1. ¡Ojalá que mi equipo de béisbol gane el campeonato en agosto!
2. ¡Ojalá que yo monte a caballo en las montañas!
3. ¡Ojalá que mis amigos y yo demos una caminata el domingo!
4. ¡Ojalá que tú patines en línea conmigo el sábado!
5. ¡Ojalá que nosotros hagamos surf de vela en el verano!

2 Answers will vary.